

**Седмично разпределение на формите на педагогическо взаимодействие
в яслена група – ДГ „Здравец“**

Утвърдил

Директор:

/М. Василева/



Понеделник	Вторник	Сряда	Четвъртък	Петък
1. Околен свят	1. Български език и литература	1. Изобразително изкуство	1. Математика	1. Конструирание и технологии
2. Физическа култура	2. Музика	2. Физическа култура	2. Музика	2. Физическа култура
	Допълнителни	форми		
1. Български език и литература	1. Физическа култура	1. Математика	1. Конструирание и технологии	1. Български език и литература
	2. Изобразително изкуство			2. Музика

**Седмично разпределение на формите на педагогическо взаимодействие
в първа и втора възрастова група – ДГ „Здравец“**

Утвърдил

Директор:

/М. Василева/



Понеделник	Вторник	Сряда	Четвъртък	Петък
1. Математика	1. Български език и литература	1. Изобразително изкуство	1. Околен свят	1. Музика
2. Изобразително изкуство	2. Околен свят	2. Музика	2. Български език и литература	2. Конструирание и технологии
3. Физическа култура		3. Физическа култура	3. Физическа култура	
	Допълнителни	форми		
1. Български език и литература	1. Околен свят	1. Математика	1. Български език и литература	1. Български език и литература
	2. Изобразително изкуство	2. Конструирание и технологии	2. Музика	

**Седмично разпределение на формите на педагогическо взаимодействие
в трета и четвърта разновъзрастова група – ДГ „Здравец“**

Утвърдил

Директор

/М. Василева/



Понеделник	Вторник	Сряда	Четвъртък	Петък
1. Български език и литература	1. Математика	1. Български език и литература	1. Математика	1. Български език и литература
2. Математика	2. Околен свят	2. Изобразително изкуство	2. Околен свят	2. Изобразително изкуство
3. Физическа култура	3. Музика	3. Конструирание и технологии	3. Музика	3. Физическа култура
	Допълнителни	форми		
1. Български език и литература	1. Околен свят	1. Математика	1. Конструирание и технологии	1. Български език и литература
2. Конструирание и технологии(ОФ)	2. Изобразително изкуство	2. Физическа култура(ОФ)	2. Български език и литература	2. Музика